

## FEDERICO MARIA PETRUCCI

*Curriculum Vitae***INFORMAZIONI PERSONALI**

**Data e luogo di nascita:** Ascoli Piceno, 9 novembre 1985

**Interessi di ricerca:** Platone, Academia Antica, Aristotele (partic. teoria della percezione ed etica), Peripato ellenistico (partic. teoria della percezione), filosofie post-ellenistiche, Medioplatonismo, Neoplatonismo, storia della scienza e delle matematiche antiche (partic. aritmetica, musica, astronomia), metodi dell'esegesi antica, filologia classica, codicologia e paleografia.

**• POSIZIONI PRECEDENTI**

- |             |   |
|-------------|---|
| 2017 – 2018 | Junior Research Fellow presso il Department of Classics and Ancient History, Durham University (UK)                             |
| 2015 – 2017 | Assegnista di ricerca in Storia della filosofia antica presso la Classe di scienze umane della Scuola Normale Superiore di Pisa |
| 2013 – 2015 | Humboldt Stipendiat presso l'Institut für klassische Philologie, Julius-Maximilians Universität Würzburg                        |

**• FORMAZIONE**

- |             |  |
|-------------|--|
| Marzo 2013  | Diploma (corso annuale) in paleografia e codicologia greca (voto finale: 30/30) presso la Scuola Vaticana di Paleografia e Codicologia |
| Maggio 2012 | Titolo di dottore di ricerca in “Discipline Filosofiche”<br>Dipartimento di Civiltà e forme del sapere, Università di Pisa             |

Supervisor: Bruno Centrone

Luglio 2008                      Laurea specialistica in Filosofia (110/110 cum laude)  
 Dipartimento di Civiltà e forme del sapere, Università di Pisa  
 Relatori: Bruno Centrone, Mauro Tulli

Marzo 2007                      Laurea triennale in Filosofia (110/110 cum laude)  
 Dipartimento di Civiltà e forme del sapere, Università di Pisa  
 Relatore: Bruno Centrone

• **PERIODI DI VISITING**

Settembre 2014 – febbraio 2015    Visiting scholar presso la Faculty of Classics, University of Cambridge

• **FINANZIAMENTI PER LA RICERCA, SELEZIONI ERC, PREMI, ABILITAZIONE**

Aprile 2017                      Research scholarship biennale dell'Institute for Advanced Studies della Durham University

2017                                Finalista (step 2) nella Call 2017 dello ERC Starting Grant 2017 – diritto di partecipare alla Call 2018

2016                                Finalista (step 2) nella Call 2016 dello ERC Starting Grant 2016

2016                                Finanziamento della Thyssen Stiftung per l'organizzazione della conferenza internazionale *Allegiance, System, and Use of Texts. On Auctoritas of the Master and Dealing with Authoritative Texts in Platonism and Epicureanism in the Hellenistic and Imperial Age* (Würzburg, 16-19 febbraio 2017)

Ottobre 2015 – febbraio 2017    Assegno di ricerca (17 mesi) presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, finanziato dal progetto FIR 'I filosofi e la musica' e dalla Scuola Normale Superiore

Settembre 2014 – febbraio 2015    Finanziamento per periodi di Visiting (European Research Stay) da parte della Humboldt Stiftung

2014 – 2020                      Abilitazione scientifica nazionale come professore di II fascia

- (tornata 2012)
- Ottobre 2013 – settembre 2015 Stipendium di 2 anni finanziato dalla Humboldt Stiftung presso l'Institut für klassische Philologie della Julius-Maximilians Universität Würzburg
- Giugno 2013 Premio *Moisa* (International Society for the Study of Greek and Roman Music) per la migliore dissertazione di dottorato sulla musica antica
- Gennaio 2009 – dicembre 2011 Borsa di dottorato presso il dipartimento di Civiltà e forme del sapere, Università di Pisa

• **COLLABORAZIONI A PROGETTI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI (WORKSHOPS, SERIE DI CONFERENZE, COLLABORAZIONI INTERUNIVERSITARIE)**

- 2017 – 2018 Partecipazione al progetto 'Post-Hellenistic Theology', coordinato da Irmgard Männlein-Robert (Tübingen) e George Boys-Stones (Durham).
- 2016 – 2017 Partecipazione al progetto 'Ancient Conceptions of Music', coordinato da Pierre Destrée (Louvain-la-Neuve) e David Creese (Newcastle).
- 2015 – 2017 Collaboratore del progetto FIR (Futuro In Ricerca) 'I Filosofi e la Musica', coordinato da Francesco Pelosi (Scuola Normale Superiore), come assegnista di ricerca.
- 2014 – 2015 Partecipazione al progetto 'Milano-Durham Workshop: Platonism and Hellenistic Philosophy', coordinato da Mauro Bonazzi, Franco Trabattoni e George Boys-Stones.
- 2014 – 2016 Partecipazione al progetto 'Anima, vita e movimento prima e dopo la generazione dell'universo: cosmologia, fisica e biologia nel pensiero antico', coordinato da F. Ferrari, Ch. Helmig e P.-M. Morel, e finanziato dalla Fondazione 'Villa Vigoni'.
- 2009 Partecipazione al gruppo di ricerca sull'*Epinomide* coordinato da Francesca Alesse (CNR – ILIESI, Roma).

- **PRINCIPALI COLLABORAZIONI (SU INVITO) NEL QUADRO DI PROGETTI EDITORIALI NAZIONALI E INTERNAZIONALI**

- 2016 – 2017 Invito a contribuire al *The Brill's Companion to the Reception of Plato* (“Theon of Smyrna and ‘Plato’s System of Mathematics’: Re-Thinking Mathematics in Middle Platonism”), Leiden 2017.
- 2016 – 2018 Invito a contribuire, con Mauro Bonazzi (Milano), a *Der Platonismus in der Antike. 8.2: Ethik des Platonismus*, coordinato da Ch. Pietsch (Münster), con il *Baustein 231, Einordnung und Definition der Ethik*.
- 2015 – 2016 Invito a contribuire alla *Storia della Filosofia Antica* coordinata da Mario Vegetti e Franco Trabattoni per Carocci con capitoli sulle scienze in età ellenistica e imperiale (cf. voci 35 e 36 nella lista delle pubblicazioni).
- 2012 – 2016 Invito a contribuire al *Dictionnaire des Philosophes Antiques*, vol. VI, coordinato da Richard Goulet (cf. la voce 37 nella lista delle pubblicazioni).

- **ORGANIZZAZIONE DI CONFERENZE INTERNAZIONALI**

- 2018 Membro del Comitato scientifico della conferenza internazionale *FORMS – New Perspectives in Ancient Metaphysics and Epistemology* (Milano, 13-14 ottobre 2017), 9 relatori (2 Keynote Speakers, 7 relatori selezionati con CFP) da Europa e USA.
- 2017 Organizzatore, con Michael Erler e Jan E. Heßler (Würzburg), della conferenza internazionale *Allegiance, System, and Use of Texts. On Auctoritas of the Master and Dealing with Authoritative Texts in Platonism and Epicureanism in the Hellenistic and Imperial Age* (Würzburg, 16-19 febbraio 2017), finanziata dalla Thyssen Stiftung.
- 2016 Organizzatore, con Francesco Pelosi (SNS, Pisa), della conferenza internazionale *The Harmony of Reason. Music and Philosophy from the Early Imperial Age to Late Antiquity* (Pisa, Scuola Normale Superiore, 22-24 settembre 2016).
- 2013 Membro del Comitato Organizzatore del X *Symposium Platonicum* della International Plato Society (Pisa, 15-20 luglio 2013).

- **MEMBERSHIPS**

- 2017 – SCR dello University College, Durham
- 2017 – Durham Centre for Ancient and Medieval Philosophy, Durham University
- 2017 – Institute of Advanced Studies, Durham University
- 2016 – Socio della SISFA
- 2013 – International Plato Society
- 2013 – *Moisa*. International Society for the Study of Greek and Roman Music

- **“SERVIZI ALLA DISCIPLINA” (COMMISSIONS OF TRUST) – SELEZIONE –**

Invitato come autore di recensioni per le riviste (selezione): *Gnomon*, *Mnemosyne*, *Journal of Hellenic Studies*, *Aestimatio*, *Méthexis*, *Elenchos*, *Journal of the History of Philosophy*

Dal 2014 membro del comitato di redazione di *Elenchos. Rivista di Studi sul Pensiero Antico*.

Referee per le riviste (selezione): *Apeiron*, *Méthexis*, *The Classical Quarterly*, *Plato Journal*, *Journal of Greco-Roman Studies of Korea*, *Classical Review*, *Alvearium*.

- **RELAZIONI IN CONFERENZE INTERNAZIONALI SU INVITO, SEMINARI DI RICERCA, CONFERENZE INDIVIDUALI SU INVITO, RELAZIONI SELEZIONATE CON CFP (SELEZIONE)**

2018 *The Epistemological Status of Harmonics in Middle Platonism*, 26-27 aprile 2018, EC TOPOI, Berlin, Conferenza internazionale “Harmonic Theory in Ancient Greece”, organizzata da Sinem Derya Kiliç e Sara Panteri (TOPOI, Berlin) [invito].

2018 *Middle Platonists in the world: on why Plato teaches us how to behave*, 12-14 aprile 2018, Durham, Annual Meeting of the British Society of the History of Philosophy [invito].

2018 *Why the Timaeus? The Philosophical Reasons of the Priority of the Timaeus in Middle Platonist Exegesis*, 14-16 marzo 2018, Durham, Conferenza internazionale “The Legacy of the *Timaeus*”, organizzata da Edmund Thomas (Durham University) [invito].

2017 *Il problema della filiazione nel Platonismo pitagorizzante: Teone, Nicomaco e l'Academia*

*antica*, 13-14 novembre 2017, Madrid, “XV Jornadas de Estudio: La Filiación en los Inicios de la Reflexion Cristiana”, organizzata dalla Facultad de literatura Cristiana y Clasica San Justino (Madrid) [invito].

2017 *Apuleius’ Theology*, 3-5 novembre 2017, Tübingen, Workshop internazionale “Post-Hellenistic Theology I”, organizzato da Irmgard Männlein-Robert [invito].

2017 *La teoria platonica della virtù demotica. Finalità ed economia filosofica*, 8-10 giugno 2017, Catania, XXVII Seminario nazionale di Storia della filosofia antica, organizzato da Giovanna Giardina e Loredana Cardullo [invito].

2017 *Taurus of Beirut. Towards a New Collection of Texts*, 10-12 Maggio 2017, ENS Paris, Conferenza internazionale “*Tempus quaerendi. Nouvelles expériences philologiques dans le domaine de la pensée de l’Antiquité tardive*”, organizzata da Tiziano Dorandi e Lorenzo Ferroni [invito].

2017 *Esegesi isagogica: struttura ed economia filosofica dei commenti medioplatonici*, 28-30 marzo 2017, Menaggio (Como), conferenza internazionale “Schemata and Arguments. Interactions between Literary and Philosophical Commentaries in Late Antiquity”, supportata dalla fondazione Villa Vigoni, organizzata da Anna Motta e Concetta Longobardi [invito].

2017 *Authority Beyond Doctrines. Plato Without (Middle) Platonism in the first century BCE*, 16-19 febbraio 2017, Würzburg, Conferenza internazionale “Allegiance, System, and Use of Texts”, organizzata da Michael Erler, Jan E. Heßler, Federico M. Petrucci

2016 *How to Save Musical Pleasure?*, 15-17 dicembre 2016, Louvain-la-Neuve, Workshop internazionale “Ancient Conceptions of Music I”, organizzato da Pierre Destrée [invito].

2016 *Exegetical Strategies in the Middle Platonist Reading of Plato’s Divisio Animae*, 22-24 settembre 2016, Pisa (SNS), Conferenza internazionale “The Harmony of Reason”, organizzata da Francesco Pelosi e Federico M. Petrucci

2016 *There Should Be a Virtue for Everyone. Plato’s Demotic Virtue in the Phaedo*, 4-8 luglio 2016, Brasilia, XI Symposium Platonicum of the International Plato Society, organizzato da

Gabriele Cornelli [CFP].

- 2016 *Centres of Gravity. The Methodological Economy of Middle Platonist Exegesis of the Timaeus*, 1-3 aprile 2016, Edimburgo, Conferenza internazionale “Mind and Cosmos in Ancient Philosophy and Science”, organizzata da Barbara Sattler e Inna Kupreeva [invito].
- 2016 *Platoniciens sur la genèse du monde. Un problème de méthode*, 9 marzo 2016, Aix-en-Provence, su invito di Alonso Tordesillas [conferenza individuale su invito].
- 2015 *Didaskalikos chapter 14*, 28-30 settembre 2015, Ascea Marina, Incontro della *Academia Platonica Septima Monasteriensis*, organizzato da Franco Ferrari e Francesco Fronterotta [invito].
- 2015 *Adrasto e la cosmologia di Aristotele: esegesi peripatetiche di Metafisica Lambda*, 14-17 settembre 2015, Menaggio (Como), conferenza internazionale “Anima, vita e movimento prima e durante la generazione dell’universo (II)”, supportata dalla fondazione Villa Vigoni, organizzata da Franco Ferrari, Pierre-Marie Morel, Christoph Helmig [invito].
- 2015 *Middle Platonist Models of Demiurgic Causality: the Strange Case of Taurus’ F23*, 24 febbraio 2015, Durham, su invito di George Boys-Stones [conferenza individuale su invito].
- 2014 *Plutarch’s Theory of Principles in the De Iside et Osiride*, 17 dicembre 2014, Milano, Milano-Durham Workshop “Platonism and Hellenistic Philosophy”, organizzato da Mauro Bonazzi [invito].
- 2014 *Perché Platone non è un ‘sofista ubriaco’? Autorità e logica circolare nell’esegesi medioplatonica del Timeo*. 10-13 novembre 2014, Menaggio (Como), conferenza internazionale “Anima, vita e movimento prima e durante la generazione dell’universo (I)”, supportata dalla fondazione Villa Vigoni, organizzata da Franco Ferrari, Pierre-Marie Morel, Christoph Helmig [invito].
- 2014 *Response to E. Schütrumpf: Supremacy. The Concept that Some Men Rule in Classical Greek Political Theory*. 8-12 ottobre 2014, Bonn, 4<sup>th</sup> Bonn Humboldt Award Winners’ Forum [invito].

- 2014 *Le témoignage du deuxième livre du Commentaire au Timée de Proclus sur les formes et les arguments des médio-platoniciens au regard de la genèse du monde*. 5 aprile 2014, EPHE Parigi, su invito di Philippe Hoffmann [conferenza individuale su invito].
- 2013 *Platone, la virtù e un gioco di specchi: guardare il filosofo con gli occhi del philotimos*, 15-20 luglio 2013, Pisa, *X Symposium Platonicum of the International Plato Society*, organizzato da Mauro Tulli [CFP].
- 2012 *Unità e numeri nell'Expositio di Teone: eredità accademica e ontologia medioplatonica*, 23 giugno 2012, Cagliari, *X Congresso della International Society for Neoplatonic Studies* [CFP].
- 2010 *Menone 96d1-98b9*, 12 gennaio 2010, Milano, gruppo di lettura (Università di Roma, Pisa, Milano, Bologna, Siena) sul *Menone* di Platone [invito].
- 2009 *La tradizione indiretta dell'ultima pagina dell'Epinomide*, 9 gennaio 2009, Roma – CNR ILIESI, gruppo di ricerca sull'*Epinomide*, su invito di Francesca Alesse [invito].