

## **Sandro Landi**

Born in Florence (Italy) on august 1<sup>st</sup>, 1962

Married, 1 child

Professor (Professeur des Universités, classe exceptionnelle, 2e échelon)

Université Bordeaux Montaigne

EA 4574 Sciences, Philosophie, Humanités (SPH)

## **Scientific profile and appointments**

### **1) Education**

- 2005 - Habilitation à diriger des recherches (HDR) in Early modern History, EHESS, Marseille, jury : Jean Boutier (EHESS, supervisor), Robert Descimon (EHESS), Frédéric Dutheil (University of Bordeaux III), Dominique Julia (CNRS-EHESS), Luca Mannori (University of Florence), Michel Plaisance (University of Paris III): *Pour une histoire de la culture politique en Italie à l'époque moderne*
- 1995 - PhD in History, European University Institute (EUI) – Fiesole, thesis jury: Dominique Julia (CNRS-EHESS, supervisor), Gérard Delille (EUI), Mario Mirri (University of Pisa), Renato Pasta (University of Florence), Daniel Roche (University of Paris I): *Press and power in Tuscany under the Lorraine rule (1737-1790)*
- 1988 - Laurea (MA) in History, University of Florence, 110/110 cum laude

### **2) Fields of specialization**

History of Early modern Italy and Europe; Intellectual History, Historiography, History of reading and censorship, History of public sphere in Early modern Europe, History of the Early modern state, Machiavelli

### **3) Career**

- 2014- today- Full professor (professeur classe exceptionnelle), Université Bordeaux Montaigne
- 2011-2014 Full professor (professeur première classe), Université Bordeaux Montaigne
- 2011- Director of the Graduate School “Montaigne Humanités”, Université Bordeaux Montaigne
- 2006-2011 Full professor (professeur seconde classe), Université Bordeaux Montaigne
- 2001-2004 Associate Researcher, French National Centre for Scientific Research (CNRS, Centre Norbert Elias -EHESS), Marseille
- 1996-2006 Associate professor (maître de conférences), Université Bordeaux Montaigne
- 1994-1996 Research Associate (ATER), Université Bordeaux Montaigne
- 1993-1994 Assistant researcher, European University Institute (EUI)
- 1989-1993 PhD student, European University Institute (EUI)

### **4) Awards and distinctions**

- 2019 Visiting Professor, Early modern history, Scuola di Studi Superiori Ferdinando Rossi, University of Turin
- 2015 Visiting professor, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)
- 2013 Chevalier de l'ordre des Palmes académiques, French Ministry of Education
- 2011- National Grant for scientific excellence (Prime d'excellence scientifique), French Ministry of Education
- 2010 Winner of the Natalie Zemon Davis Prize for best article in Renaissance and Reformation journal, University of Toronto
- 2009 Visiting Fellow, Centre for Reformation and Renaissance Studies, Victoria University in the University of Toronto

- 2007 Visiting professor, Insubria University (Como-Varese, Italy)
- 2006 Visiting professor, University of Pisa
- 2000- Member of Accademia degli Intronati, Siena (Italy)
- 1995 Post-doctoral Fellowship, Fondazione Luigi Firpo, Torino
- 1989-1993 Italian and European Commission scholarship for EUI PhD application
- 1988-1989 Fellow student, Fondazione Luigi Einaudi, Torino
- 

## 5) Projects participation and coordination

- 2019 Project Manager, Ecole Universitaire de Recherche HumAn, ANR, PIA3, Secrétariat aux Grands Invertissements
- 2017- Project Manager, ED-ARCHMAT (766311), EJD - European Joint Doctorate, European Commission
- 2013-2018 Participant in the research network Grupo de Investigación sobre Historia Intelectual de la Política Moderna (IT-615-13, 2013-2018), Universidad del País Vasco (coordinator Javier Fernández Sebastián)
- 2015-2017 Coordinator of projet Mérimée, funded by the French Ministry of Foreign Affairs with the objective of enhancing relationships between French (Université Bordeaux Montaigne) and Spanish (Universidad de Cordoba) Graduate Schools
- 2014-2016 Member of Programa estatal de fomento de la invistigacion científica y tecnica de excelencia, "Historia conceptual, constitucionalismo y modernidad en España, en Europa y en el mundo iberoamericano. Una aproximación pluridisciplinar" (coordinators Javier Fernández Sebastián and Javier Tajadura Tejada)
- 2012-2014 Coordinator of projet Mérimée, funded by the French Ministry of Foreign Affairs with the objective of enhancing relationships between French (Université Bordeaux Montaigne) and Spanish (Universidad del País Vasco) Graduate Schools
- 2012-2014 Participant in the research network of national interest (PRIN) Ideologia e aporie della libertà dei moderni, 1750-1850 directed by Guido Abbattista (University of Trieste)
- 2010-2014 Coordinator of the project "Territorialising public policies in Europe XVIII-XXI centuries" funded by the Conseil Régional d'Aquitaine
- 2010-2013 Coordinator with Guido Abbattista (University of Trieste) for the research project « Cosmopolitisme dans les villes portuaires de l'Europe moderne : formes, expérience, et trajectoires (une enquête comparative entre Trieste et Bordeaux) », Université Franco-italienne (UFI)
- 2006-2008 Participant in the research network of national interest (PRIN) Comunicazione politica e storia directed by Francesco Benigno (University of Teramo) and Elena Fasano Guarini (University of Pisa)
- 1993-1994 Member (Assistant researcher) of the project Pilgrims and pilgrimages in early modern Europe (coordinators Dominique Julia and Philippe Boutry) funded by the European University Institute (EUI) and Ecole Française de Rome.

## 6) Editorial boards

- 2012- Member of the international scientific board of Storia del pensiero politico, ISSN 2279- 9818 (<https://www.mulino.it/riviste/issn/2279-9818>)
- 2012- Founder and editor of *Essais Revue interdisciplinaire d'Humanités* ([http://www.u-bordeaux3.fr/fr/recherche/ ecole\\_doctorale/la-revue-essais/lesnumeros-de-la-revue.html](http://www.u-bordeaux3.fr/fr/recherche/ ecole_doctorale/la-revue-essais/lesnumeros-de-la-revue.html)), ISSN 2417-4211 (accepted by OpenEdition's academic board and available in 2019 in [journals.openedition.org/revss](http://journals.openedition.org/revss)). I have supervised the publication of 18 interdisciplinary issues:
  - 
  - 1. *Varia*, 2012
  - 2. *Aux marges de l'humain*, J.-P. Engelbert (ed), 2012
  - 3. *Narration et lien social*, B. Chamouleau, A.-L. Rebreyend (eds), 2013

4. *L'estrangement. Retour sur un thème de Carlo Ginzburg*, S. Landi (ed), 2013
  5. *Education et humanisme*, N. Pelletier, D. Picco (eds), 2014
  6. *Médias et élites*, L. Coste, D. Pinsolle (eds), 2014
  7. *L'histoire par les lieux. Approche interdisciplinaire des espaces dédiés à la mémoire*, E. Camarade (ed), 2014
  8. *Normes communiquées, normes communicantes. Logiques médiatiques et travail idéologique*, L. Biscarrat, C. Dussarp (eds), 2015
  9. *Erreur et création*, M. Metayer, F. Trahais (eds), 2015
  10. *Résister entre les lignes. Arts et langages dissidents dans les pays hispanophones au XXe siècle*, F. Blin, L. Dudreuil, 2015
  11. *Création, créolisation, créativité*, H. Crombet (ed), 2016
  12. *Fare-valoir et seconds couteaux/Sidekicks and underlings*, N. Jaeck, J.-P. Gabillet, 2016
  13. *Fictions de l'identité*, M. Fourgnau (ed), 2016
  14. *Textes et contexte. Entre autonomie et dépendance*, 2017
  15. *Usages critiques de Montaigne*, P. Desan, V. Ferrer (eds), 2017
  16. *Ecologie et humanités*, F. Colombo, N. Engone Elloué, B. Guest (eds), 2017
  17. *Stanley Kubrick. Nouveaux horizons*, V. Jaunas, J.-F. Baillon (eds), 2018
  18. *La bande dessinée universitaire*, N. Labarre (ed), 2018
- 2009- Member of editorial board of *Annali di storia di Firenze* (<http://www.fupress.net/index.php/asf>)
  - 2004 Coordination with Jean Boutier and Olivier Rouchon of a special issue of book reviews devoted to early modern Italian states published by *Annales Histoire Sciences Sociales*, 59-2004, p. 859-917
  - 2001-2002 Founder and editor of *Laboratoire italien. Politique et société* (<http://laboratoireitalien.revues.org>)
  - Reader and advisor on historical topics for publishing houses Il Mulino, Bologna and Presses Universitaires, Rennes (PUR). Referee for *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, Renaissance and reformation, *Società e storia*, *Cromohs Cyber Review of Modern Historiography*, Communication and the Public.

## 7) Thesis supervision

I supervised the following thesis in both Italian studies (14<sup>th</sup> CNU section) and Early Modern History (22<sup>th</sup> CNU section)

1. Sabrina Ciccioli, *Le voyage à Rome de Pierre-Lacour fils (1823-1825). Le regard d'un peintre bordelais sur l'Italie de 1824-1825*, joint supervision with Michele Rak, University of Siena, 2010 (14th CNU section)
2. Lucio Biasiori, *Letture di Niccolò. Storia e fortuna di Machiavelli*, joint supervision with Carlo Ginzburg, 2011
3. Giovanni Stiffoni, *Camillo Berneri (1897-1937) : Mythes, racines et réalités d'un intellectuel anarchiste*, 2012 (14th and 22th CNU section)
4. Céline Roque, *L'œil de Vespucci: l'écriture épistolaire du Nouveau Monde*, 2014 (14th CNU section)
5. Valeria Villa, *L'italien « langue-frontière ». Dynamiques sociolinguistiques de l'intégration culturelle dans l'Italie contemporaine*, joint supervision with Daniela Zorzi, University of Bologna, 2014 (14<sup>th</sup> CNU section)
6. Aude Labrit, *Cosmopolitisme dans les villes portuaires de l'Europe moderne : formes, Expériences et Trajectoires. Une enquête comparative entre Trieste et Bordeaux*, joint supervision with Pr. Guido Abbattista, University of Trieste, 2017 (22<sup>th</sup> CNU section)
7. Laura Lauri, *L'Affaire Cesare Battisti : enjeux politiques et littéraires*, 2018 (14th CNU section)

## Thesis in progress

8. Eleonora Lega, *Letture comunitarie. Comunità di lettori in linea nello spazio politico italiano (XXI secolo)*, joint supervision with Antonio Orecchia (Insubria University) (22<sup>th</sup> CNU section)

9. Marco Tuccinardi, *La construction médiatique de l'affaire Salvatore Giuliano*, joint supervision with Antonio Orecchia (Insubria University) (14<sup>th</sup> CNU section)
10. Paola Gioi, *Le latin à l'école : enjeux, méthodes, devenir d'une tradition d'éducation en Italie* (14<sup>th</sup> CNU section)

**Participation in 12 doctoral juries and 2 HDR juries in three different CNU sections (14<sup>th</sup>, 17<sup>th</sup>, 22<sup>th</sup>)**

## 8) Appointments

### a) Research evaluation

- 2018 – External referee, Fonds de la Recherche Scientifique (FNRS, Belgium)
- 2016- External referee, European Research Council (ERC), Social Sciences and Humanities (SH6)
- 2016- Member of the National Universities Council (Conseil National des Universités, CNU), Section 14<sup>th</sup>
- 2014- Permanent expert of the University of Bordeaux Initiative of Excellence (IdEx); evaluation of International Post-Doctorates program, Junior chairs program, International doctorate program
- 2013 Member of international jury of Natalie Zemon Davis Prize, Renaissance and Reformation journal, University of Toronto
- 2012- External referee, ANVUR (National Agency for the Evaluation of Universities and Research Institutes, Italy), GEV 11, evaluation of VQR 2004-2010 and VQR 2011-2016
- 2010- Expert, Haut Conseil de l'évaluation de la recherche et de l'enseignement supérieur (HCERES); evaluation of French Doctoral Schools, campaign evaluations: D2010, A2011, B2012, C2013, D2014, B2017, evaluation of Ecole Normale Supérieure (Ulm), mars 2018.
- 2008- Expert, Agence National de la Recherche (ANR, The French National Research Agency), evaluation of 2008 SHS Program "Government and administration"; 2010 SHS Program, "Corpus and textual interactions"; 2012/2013 SHS program, "Changing societies, emergence and evolution of cultures and cultural phenomena"

### b) Academic appointments

- 2018 – Member of scientific committee of Ecole nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux – Ensap Bordeaux.
- 2016 – Member of Scientific committee of Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine
- 2012- Member of executive committee of Research Unit EA 4574 Sciences, Philosophie, Humanités (SPH) (<http://www.sph.u-bordeaux.fr/>)
- 2010- Director of Graduate School 480 "Montaigne Humanités", Université Bordeaux Montaigne

## PERSONAL BIBLIOGRAPHY

### 1) Personal books

80. *Lo sguardo di Machiavelli. Una nuova storia intellettuale*, Bologna, Il Mulino, 2017, 320 p.
79. *Stampa, censura, opinione pubblica nell'Europa moderna*, Bologna, Il Mulino, 2011, 160 p.
78. *Machiavel*, Paris, Ellipses, 2008, 300 p.
77. *Naissance de l'opinion publique dans l'Italie moderne. Sagesse du peuple et savoir de*

- gouvernement de Machiavel aux Lumières, Rennes, Presses universitaires de Rennes 2006, 233 p.
76. *Il governo delle opinioni. Censura e formazione del consenso nella Toscana del Settecento*, Bologne, Il Mulino, 2000, 384p.

## 2) Collective books

75. *L'estrangement. Retour sur un thème de Carlo Ginzburg*, sous la direction de Sandro Landi, hors série de la revue *Essais*. Revue interdisciplinaire d'humanités, 2013 ([http://www.ubordeaux3.fr/fr/recherche/ecoile\\_doctorale/la-revue-essais/les-numeros-de-la-revue.html](http://www.ubordeaux3.fr/fr/recherche/ecoile_doctorale/la-revue-essais/les-numeros-de-la-revue.html))
74. J. Boutier, S. Landi, O. Rouchon, *Firenze e la Toscana. Genesi e trasformazioni di uno stato (XIV-XIX secolo)*, Firenze, Mandragora, 2010, 289 p.
73. J. Boutier, S. Landi, O. Rouchon, *La politique par correspondance. Les usages politiques de la lettre en Italie (XIVe-XVIIIe siècle)*, Rennes, Pur, collection « Histoire », 2009, 330 p.
72. J. Boutier, S. Landi, O. Rouchon, *Florence et la Toscane XIVe—XIXe siècles. Le dynamiques d'un État italien*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, collection « Histoire », 2004, 461 p.
71. Le peuple. Formation d'un sujet politique, numéro monographique de la revue Laboratoire italien. Politique et société, I-1, (<http://laboratoireitalien.revues.org>), ENS Éditions, 2001, 205 p.

## 3) Articles in journals

70. "Canibais e conflitos urbanos. Um estudo sobre uma fonte etnográfica de Maquiavel", in *Revista Discurso*, 2-2018 (forthcoming), <http://filosofia.ffch.usp.br/publicacoes/discurso>
69. "La questione della persuasione in Machiavelli", in *Nuova informazione bibliografica*, 15, 2018, p. 481-492.
68. "Laissez écrire. The call for a free trade of ideas in Raynal's *Histoire des deux Indes*: a long Enlightenment Belief", in *Storia della storiografia Histoire de l'Historiographie · History of Historiography · Geschichte der Geschichtsschreibung*, 71, 2017, p. 77-88.
67. "Traduire la Microstoria", in *Traduire - Revue française de la traduction*, 236-2017, p. 71-74 (<https://traduire.revues.org/>)
66. "Purger les peuples. Du pouvoir cognitive de la métaphore médicale chez Machiavel", in *Revue Française d'Histoire des Idées Politiques*, 45, 2017, p. 187-216
65. "Machiavelli e i cannibali. A proposito di una questione aperta", *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 78, 2016, p. 31-43
64. "On reading Locke: Habermas and the Law of Opinion", in *Storia della storiografia Histoire de l'Historiographie · History of Historiography · Geschichte der Geschichtsschreibung*, 65, 2014, p. 53-72
63. "Per purgare li animi di quelli populi Metafore del vincolo politico e religioso in Machiavelli", in *Storia del pensiero politico*, 2, 2014, p. 187-212
62. "Opiniones y vínculo social. Para una historia de la dimensión no discursiva de la esfera pública", in Ariadna histórica. Lenguajes, conceptos, metáforas 2, 2013), pp. 51-80, ISSN: 2255-0968 <http://www.ehu.es/ojs/index.php/Ariadna>
61. "Storia della comunicazione e stato moderno", in *Storia del pensiero politico*, 2-1 (2013), p. 155-159
60. "Avant-propos", in S. Landi (ed) *L'estrangement. Retour sur un thème de Carlo Ginzburg*, hors série de la revue *Essais*. Revue interdisciplinaire d'humanités, 2013, p. 9-17 ([http://www.ubordeaux3.fr/fr/recherche/ecoile\\_doctorale/la-revue-essais/les-numeros-de-la-revue.html](http://www.ubordeaux3.fr/fr/recherche/ecoile_doctorale/la-revue-essais/les-numeros-de-la-revue.html))
59. "Négocier la censure. A propos d'Edoardo Tortarolo, L'invenzione della libertà di stampa", Roma, Carocci, 2011, in *Essais. Revue interdisciplinaire d'humanités*, 2-2, (2013) p. 207-212
58. "Beyond the Public Sphere. Habermas, Locke and the Tacit Consent", *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, 59-4, 2012, p. 7-31 (english version by CAIRN)
57. "Au-delà de l'espace public. Habermas, Locke et le consentement tacite", in *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 59-4, 2011, p. 7-31
56. "Opinions et conflits. Une relecture des Histoires de Florence de Machiavel", in *Revue Française d'Histoire des Idées Politiques*, 33, 2011, p. 141-166

55. "Tahir ses amis. Une relecture de la catégorie de trahison chez Machiavel", in *Géopolitique*, 109, 2010, p. 27-32
54. "Décrire et gouverner l'opinion. Pour une phénoménologie de la correspondance publique de Machiavel", in *Renaissance and reformation/Renaissance et réforme*, 32-2, 2009, p. 3-27 [Prix Natalie Zemon Davies 2011]
53. "Pubblico e opinione pubblica: osservazioni su due luoghi comuni del lessico politico italiano del Settecento", in *Cromohs (Cyber Review of Modern Historiography)*, 13, 2008, p. 1-15
52. "La Franc-maçonnerie et la légitimation des réformes en Italie au xviiie siècle", *Lumières*, 7, 2006, p. 165-177
51. "Penser l'opinion publique à la Renaissance. Machiavel, le peuple, la doxa", in *Mélanges de l'école française de Rome. Italie et Méditerranée*, 118-1, 2006, p. 121-140.
50. "Censura e legittimazione del discorso politico: la traduzione Toscana dell'*Histoire philosophique et politique* di Guillaume Raynal", *Cromohs (Cyber Review of Modern Historiography)*, 9, 2004. p. 1-13.
49. "Disciplina e divertimento nella Toscana del Settecento", in *Storica*, 24, p. 147-161. 2003.
48. "Censure", *Storica*, 22, 2002, p. 123-140.
47. "Popolo, voce del popolo, opinione universale in Machiavelli", in G. Delille, A. Savelli, eds, *Essere popolo. Prerogative e rituali d'appartenenza nelle città italiane di antico regime*, *Ricerche storiche*, 32, 2002, p. 359-376
46. "Alcune considerazioni sulla voce d'un popolo in Machiavelli", *Laboratoire italien. Politique et société*, 1, 2001, p. 35-52
45. "La voix du peuple chez Machiavel", in *Magazine littéraire*, 397, 2001, p. 58-60
44. "Nuovi orientamenti della storia del libro e della lettura: a proposito di *Histoires du livre. Nouvelles orientations*, sous la direction de Hans Erich Bödeker e *Histoires de la lecture. Un bilan des recherches*, sous la direction de Roger Chartier", in *Rivista storica italiana*, 110, 1998, p. 308-315
43. "Censure et culture politique en Italie au XVIIIe siècle. Le cas du Grand-Duché de Toscane", in *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, 45, 1998, p. 117-133
42. "Libri, norme, lettori. La formazione della legge sulle stampe in Toscana nell'età della Reggenza lorenese (1737-1743)", *Società e storia*, 74, 1996, p. 731-769.
41. "I torchi del granduca. Editoria e opinione pubblica a Siena nel Settecento", in *Bullettino senese di storia patria*, 90, 1992, p. 175-192.
40. "Toscana e riforme. A proposito di alcune recenti pubblicazioni", in *Società e storia*, 57, 1992, p. 595-634
39. "Scrivere per il Principe. La carriera di Domenico Stratico in Toscana (1761-1776)", in *Rivista storica italiana*, 104, 1992, p. 86-150
38. "Editoria, potere, opinione pubblica in Toscana nell'età delle Riforme. Il caso senese", in *Ricerche storiche*, 20, 1990, p. 295-338

#### 4) Chapters in collective books

37. "Machiavel : « prince » des malentendus", in C. Charle, D. Roche (eds.), *L'Europe. Encyclopédie Historique*, Arles, Actes Sud, 2018, p. 1129-1132
36. "Para purgar los ánimos de aquellos pueblos. Metáforas del vínculo político y religioso en Maquiavelo", in F. Godicheau y P. Sánchez León (eds.), *Palabras que atan. Metáforas y conceptos del vínculo social en la historia moderna y contemporánea*, Madrid, 2015, p. 75-100
35. "Les opinions du peuple chez Machiavel. Une relecture de Discours, I, 58", in C. Ion, Y.-Ch. Zarka (eds), *Machiavel : le pouvoir et le peuple*, Paris, Mimesis, 2014, p. 115-128
34. "Opinioni silenziose. Per una storia della dimensione non discorsiva della sfera pubblica", in M. Rospocher (ed), *Oltre la sfera pubblica. Lo spazio della politica nell'Europa moderna*, Bologna, Il Mulino, 2013, p. 55-84.
33. "Censure et formation de l'opinion publique dans l'Italie des Habsbourg", in B. Binoche, A. Lemaître (eds), *L'opinion publique dans l'Europe des Lumières*, Paris, Armand Colin, 2013, p. 25-39.
32. "Fama, Humors, and Conflicts. A Re-reading of Machiavelli's Florentine Histories", in M. Rospocher (ed), *Beyond the Public Sphere Opinions, Publics, Spaces in Early Modern Europe*, Bologna-Berlin, Il Mulino-Duncker & Humblot, 2012, p. 137-164.

31. "Conflits et opinions. Une relecture des *Histoires de Florence de Machiavel*", in L. Bourquin, Ph. Hamon, P. Karila-Cohen, C. Michon (eds), *S'exprimer en temps de conflits. Conflits, opinion(s) et politisation de la fin du Moyen-Âge au début du XXe siècle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011, p. 25-49.
30. "Le statut de l'opinion dans le discours politique italien du XVI<sup>e</sup> siècle" in L. Bély (ed.) *L'opinion publique existe-t-elle à l'époque moderne?*, Paris, PUPS, 2011, p. 23-39
29. "I regimi della censura nella Toscana del Settecento", in E. Tortarolo, (ed.), *La censura nel secolo dei Lumi. Una visione internazionale*, Torino, UTET, 2011, p. 93-112
28. "Tommaso Crudeli", in A. Prosperi, J. Tedeschi, in *Dizionario storico dell'Inquisizione*, III, Pisa, Edizioni della Scuola Normale Superiore, 2010, p. 234-235.
27. "Francesco Becattini", in A. Prosperi, J. Tedeschi, *Dizionario storico dell'Inquisizione*, I, Pisa, Edizioni della Scuola Normale Superiore, 2010, p. 114-115.
26. "Opinion publique", in O. Christin (ed.), *Dictionnaire des Concepts Nomades en Sciences Humaines*, Paris, Métailié, 2010, p. 363-382
25. "Stampa, censura e governo delle opinioni", in R. Bizzocchi (ed.) *Storia dell'Europa e del Mediterraneo*, V, *L'età moderna (secoli XVI-XVIII)*, Roma, Ed. Salerno, 2010, p. 77-110
24. "Governare i popoli: la dimensione politica dell'opinione", in J. Boutier, S. Landi, O. Rouchon, (eds), *Firenze e la Toscana. Genesi e trasformazioni di uno stato (XIV-XIX secolo)*, Firenze, Mandragora, 2010, p. 273-288
23. "Introduzione" in J. Boutier, S. Landi, O. Rouchon, eds, *Firenze e la Toscana. Genesi e trasformazioni di uno stato (XIV-XIX secolo)*, Firenze, Mandragora, 2010, p. 5-7
22. "La construction épistolaire de la réalité politique. Remarques sur la phénoménologie machiavélienne de la doxa", in J. Boutier, S. Landi, O. Rouchon (eds), *La politique par correspondance. Les usages politiques de la lettre en Italie (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Rennes, Pur, 2009, p. 126-142
21. "Introduction", in J. Boutier, S. Landi, O. Rouchon, eds, *La politique par correspondance. Les usages politiques de la lettre en Italie (XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Rennes, Pur, 2009, p. 1-13
20. "Note sul consumo di storia nella Toscana del Settecento", in E. Fasano Guarini, F. Angiolini (eds), *La pratica della storia in Toscana. Continuità e mutamenti tra la fine del '400 e la fine del '700*, Milano, Angeli, 2009, p. 169-190
19. "Alcune osservazioni sulla categoria di pubblico nel discorso politico italiano del Settecento", in B. Borrello, ed., *Pubblico e pubblici di Antico Regime*, Pisa, Pacini, 2009, p. 159-182
18. "La riscoperta della censura nella Toscana del Cinquecento", in A. Prosperi, P. Schiera, G. Zarri, eds, *Chiesa cattolica e mondo moderno. Scritti in onore di Paolo Prodi*, Bologna, Il Mulino, 2007, p. 195-214.
17. "La parole du peuple : la dimension politique de l'opinion", in J. Boutier, S. Landi, O. Rouchon (eds), *Florence et la Toscane XIV<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup>. Les dynamiques d'un État italien*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2004, p. 345-363
16. "Introduction", in J. Boutier, S. Landi, O. Rouchon (eds), *Florence et la Toscane xive-xixe. Les dynamiques d'un État italien*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2004, p. 7-11
15. "Législations sur les pèlerinages et identités pèlerines dans la péninsule italienne, (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)", in P. Boutry, D. Julia (eds), *Rendre ses voeux. Les identités pèlerines dans l'Europe moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)*, Paris, Edition de l'EHESS, 2000, p. 457-471
14. "Il passo regolato dei poveri. I pellegrini in Toscana nella seconda metà del Settecento", in Ph. Boutry, D. Julia (eds.), *Les pèlerinages à l'époque moderne*, Roma, Ecole française de Rome, 2000, p. 62-124
13. "La riforma della censura in Toscana in età lorenese", in A. Contini (ed.), *Il granducato di Toscana e i Lorena nel secolo XVIII*, Firenze, Olschki, 1999, p. 143-186.
12. "I Lumi e le riforme. Aspetti della diffusione della cultura francese in Toscana alla vigilia della Rivoluzione", in *Tra Riforma e Rivoluzione. Testimonianze su Francia e Toscana nel XVIII secolo*, Florence, Olschki, 1990, p. 27-37.

## 5) Reviews

11. P. Delpiano, *Liberi di scrivere. La battaglia per la stampa nell'età dei Lumi*, Roma, Laterza, 2015, *Annales HSS*, 70, n.3, 2015, p. 790-792

10. V. Frajese, *La censura in Italia. Dall’Inquisizione alla polizia*, Roma, Laterza, 2014, *Annales HSS*, 71, n. 2, 2016, p. 503-505
9. F. De vivo, *Patrizi, informatori, barbieri. Politica e comunicazione a Venezia nella prima età moderna*, Milano, Feltrinelli, 2012, *Revue d’histoire moderne et contemporaine*, 59, 2012, p. 158-160
8. R. Descendre, *L’état du monde. Giovanni Botero entre Raison d’État et géopolitique*, Genève, Droz, 2009, in *Revue d’histoire moderne et contemporaine*, 58, 2011, p. 165-167
7. P. Delpiano, *Il governo della lettura. Chiesa e libri nell’Italia del Settecento*, Bologna, Il Mulino, 2007, *Annales HSS*, 64, 1, p. 248-250 2008
6. A. Prosperi, *L’Inquisizione romana. Letture e ricerche*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2003, *Annales HSS*, 59-2004, p. 913-915.
5. M. Infelise, *Libri proibiti*, Roma-Bari, Laterza, 1999, in *Laboratoire italien. Politique et société*, 2, 2001, p. 212-214.
4. A. Prosperi, *Tribunali della coscienza. Inquisitori, confessori, missionari*, Torino, Einaudi, 1996, in "Revue d’Histoire Moderne et Contemporaine", 45, 1998, p. 283-286
3. B. Sordi, *L’amministrazione illuminata. Riforma delle comunità e progetti di costituzione nella Toscana Leopoldina*, Milano, Giuffrè, 1990 e G. Manetti, *La costituzione inattuata. Pietro Leopoldo Granduca di Toscana: dalla riforma comunitativa al progetto di costituzione*, Firenze, Centro Editoriale toscano, 1991, in *Ricerche storiche*, 23, 1993, p. 116-122
2. *Leggi, magistrature, archivi. Repertorio di fonti normative ed archivistiche per la storia della giustizia criminale a Siena nel Settecento*, a cura di S. Adorni Fineschi e C. Zarrilli, Milano, Giuffrè, 1990, in *Archivio storico italiano*, 149 (1991), pp. 712-715.
1. L. Braida, *Le guide del tempo. Produzione contenuti e forme degli almanacchi piemontesi nel settecento*, Torino, Deputazione Subalpina di Storia Patria, 1989, in *Società e storia*, 48 (1990), pp. 459-461.

## 6) Guest speaker (selection)

1. 2018 May, *Nella mente degli uomini. Persuasione credenza religione in Machiavelli*, workshop, Sapienza University of Rome,
2. 2018 April, *Leggere discosto: una rilettura storica di Machiavelli*, in *Perché leggere i classici della filosofia politica*, workshop, Milan, Università Statale
3. 2018 February, "Firenze, città di parlare avida". *Le Iстorie fiorentine di Machiavelli, Lectio magistralis*, Torino, Fondazione Luigi Einaudi
4. 2018 February, *Lo sguardo di Machiavelli. Una nuova storia intellettuale*, workshop, Torino, Fondazione Einaudi
5. 2018 January, *Popolo in Machiavelli: una comunità di percezione*, in *Machiavelli: il popolo, le passioni, le istituzioni*, International workshop, Université d’Urbino
6. 2017 September, *I rumors come oggetto storiografico*, in *Bufale, fake-news, rumors e post-verità: discipline a confronto*, International colloquium, Varese, Insubria University
7. 2017 June, *La questione della persuasione in Machiavelli*, in *Ripensare Machiavelli: Libertà e conflitto*, International colloquium, Milan, Università Statale
8. 2017 April, *Fascinatus fascinantis imaginatione obediens. Les bases médicales de la persuasion dans un traité italien du début du XVIe siècle*, in *La propagande existe-t-elle ? De la pertinence de la notion pour les époques médiévale et moderne*, International colloquium, Amiens
9. 2016 March, "Laissez écrire". *The call for a free trade of ideas in the Raynal’s Histoire des deux Indes: a ‘Long-Enlightenment’ belief*, in *Global perspectives in an european ‘long enlightenment’ 1750 to 1850*, International colloquium, Turin, Fondazione Luigi Einaudi
10. 2016 November, *Les opinions du peuple chez Machiavel. Une relecture de Discours, I*, 58, in *Machiavel et la question du conflit : le pouvoir et le peuple*. International colloquium, Paris, Sorbonne

11. 2015 January, *Canibais e conflitos urbanos: uma fonte etnográfica de Maquiavel*, Universidade Federal do Estado, Rio de Janeiro
12. 2013 November, *Synthèse et Conclusions in Opinion et système judiciaire : Modes et pratiques d'argumentation judiciaire et extrajudiciaire, du Moyen Âge à nos jours*, International colloquium, IRHIS, Lille
13. 2012 November, *Penser par généralités : le De Natura Gallorum de Machiavel*, in *Idées reçues à l'époque médiévale et moderne en Espagne Entre appropriation et questionnement de vérités*, International colloquium, Bordeaux
14. 2012 September, *Humores, conflictos, opiniones: Metáforas del vínculo social en Maquiavelo*, in *Lenguajes, conceptos y metáforas políticas en la era de las independencias*, IV Congreso Internacional Iberconceptos, Bilbao
15. 2011 April, *L'opinione pubblica in epoca moderna*, in *Il pubblico e il privato. Luoghi, tempi, modi della vita collettiva (istituzioni, società, cultura)*, International workshop, SDiSU, Scuola Dottorale in Scienze Umanistiche, University of Trieste
  
16. 2011 January, *Habermas legge Locke: su un'aporia del paradigma habermasiano di opinione pubblica*, in *(Re)lire Habermas. Regards croisés sur l'archéologie de la publicité*, workshop, École française de Rome, Rome
17. 2010 September, *Humors, norms and conflicts. Toward an history of a non-discursive dimension of public sphere*, in *the Public Sphere: Opinions, Publics, Spaces in Early Modern Europe (XVI-XVIII)*, International colloquium, Trento, Fondazione Kessler, 27-28
18. 2010 April, *Beyond the Orality: a non discursive approach of public sphere*, in *Orality, language, and communication in the Early modern world*, The Renaissance Society of America, Annual meeting, Venise
19. 2009 May, *Conflits et opinions. Une relecture des Histoires de Florence de Machiavel*, in *Conflits et opinions, XIIIe-XIXe siècles*, International colloquium, Le Mans, Université du Maine.
20. 2009 March, *Census and censorship in modern Italian thought*, Toronto, Goggio Lecture, Department of Italian Studies, Toronto
21. 2009 March, *Rethinking reality. Machiavelli's experience of doxa*, Centre for Reformation and Renaissance Studies lecture
22. 2009 February, *La notion de peuple chez Machiavel*, workshop, Institut d'Histoire de la Révolution Française, Paris
23. 2008 October, *Nouvelles lectures de Machiavel*, in *Les cultures politiques dans l'Italie moderne de la Renaissance aux Lumières*, Journée d'études internationale, workshop, Université Paris Sorbonne
24. 2008 May, *Note sul consumo di storia in Toscana nella seconda metà del Settecento*, in *La pratica della storia in Toscana tra la fine del '400 e la fine del '700*, International colloquium, University of Pisa
25. 2008 March, *La dimension politique de l'opinion dans discours italien de l'époque moderne*, in *Penser les opinions publiques à l'époque moderne*, Journée d'étude internationale, workshop, Université Grenoble 2
26. 2008 February, *La description de la doxa dans l'écriture de chancellerie de Machiavel* in *Pratiques de l'épistolarité dans l'Italie moderne (XIVe-XIXe siècles)*, journée d'études, workshop, Université d'Avignon
27. 2008 January, *Le statut politique de l'opinion dans les écritures italiennes à l'époque moderne*, in *L'opinion publique existe-t-elle à l'époque moderne ?* Colloquium of Association des Historiens Modernistes des Universités Françaises (AHMUF), Université Paris Sorbonne
28. 2008 January, *La categoria di pubblico nel Settecento italiano*, in *Pubblico e pubblici di Antico Regime*, Colloquium of Società degli Storici Età Moderna (SISEM), European University Institut, Florence
29. 2007 May, *I regimi della censura nella Toscana del Settecento*, in *La censura nel secolo dei Lumi*, International colloquium, Fondazione Luigi Einaudi, Turin
30. 2007 February, *La notion de peuple chez Machiavel*, in *Les intellectuels et le peuple de Machiavel à Marx*, workshop, UMR TELEMM, Aix-en-Provence

31. 2005 November, *La franc-maçonnerie et la légitimation des réformes en Italie au XVIIIe siècle*, in *La franc-maçonnerie entre réformes et révolutions à l'époque des Lumières*, International colloquium, Université Michel de Montaigne, Bordeaux
32. 2005 April, La storiografia francese e gli antichi stati italiani, in *Sintesi storiografiche a confronto: il principato mediceo*, workshop, University of Pisa
33. 2002 September, *Censura e legittimazione del discorso politico : la traduzione senese dell'Histoire philosophique de G.T. Raynal*, in *Traduzione e circolazione di testi economici politici nel Settecento*, International colloquium, Université of Florence
34. June 2001, *Discours du peuple et discours sur le peuple chez Machiavel*, in *Langue et discours machiavéliens*, International workshop, ENS Lyon
35. October 2000, Osservazioni sulla voce del popolo in Machiavelli, in *Essere popolo. Prerogative e rituali d'appartenenza nelle città italiane d'antico regime*, International colloquium, EUI, Florence
36. 1999 November, *Les réformes de polices dans les états italiens au XVIIIe siècle*, in *La théorie du droit public impérial et la science de la police*, international workshop, ENS, Fontenay/Saint-Cloud
37. 1995 June, *Législations sur les pèlerinages et identités pèlerines dans la péninsule italienne, (XVIIe-XVIIIe siècles)*, in *Les identités pèlerines dans l'Europe moderne (XVIe-XVIIIe siècles)*, workshop, EHESS, Paris
38. 1994 september, *La riforma della censura in Toscana in età lorenese*, in *Il Granducato di Toscana e i Lorenini nel secolo XVIII*, International colloquium, Archivio di Stato, Florence
39. 1993 June, "Il passo regolato dei poveri. I pellegrini in Toscana nella seconda metà del Settecento", in *Les pèlerinages dans l'Europe moderne*, international colloquium, Ecole Française de Rome, Rome
40. 1993 May, *Censura ecclesiastica e censura di stato nella Toscana del Settecento*, in *La presenza ecclesiastica nell'Italia medievale e moderna*, International colloquium, Venise, Fondazione Cini
41. 1991 april, *Censura e commercio del libro nella Toscana del Settecento*, in *Produzione e commercio della carta e del libro, secc. XII-XVIII*, International colloquium, Istituto Internazionale di Storia economica "F. Datini", Prato